

Ouvrages imprimés entre 1482 et 1599 dans la collection du Centre des livres rares et des collections spéciales de l'UQAM

Les entrées contiennent : un titre court, le nombre total de pages ou de feuillets, ainsi que la cote de l'ouvrage selon le catalogue Virtuose des Bibliothèques de l'UQAM. De plus, chaque entrée renvoie à la notice détaillée de l'ouvrage dans le *Catalogue des imprimés des XV^e et XVI^e s. dans les collections de l'Université du Québec à Montréal*, dir. Brenda Dunn-Lardeau, Québec, Presses Universitaires du Québec, 2013.

Quelques ouvrages énumérés ci-dessous dépassent la borne temporelle de 1599. C'est le cas pour des fascicules de séries, par ex. celle sur les *Voyages* de T. de Bry sur l'Amérique lancée au XVI^e s. ou de titres qui avaient été datés du XVI^e siècle alors que les recherches démontrent qu'ils sont du début du XVII^e comme le livre de Torsellino.

Attention ! À partir de l'automne 2019, tous les imprimés anciens, conservés jusque là dans deux locaux différents, seront transférés dans le nouveau **Centre des livres rares et des collections spéciales de l'UQAM** (pavillon Hubert-Aquin Annexe, local A-R 120). De nouvelles cotes seront alors attribuées aux ouvrages sur cette liste, qui seront toujours repérables dans le système Virtuose à l'aide de l'interrogation par auteur / date.

Acosta, Emanuel [Da Costa, Manuel], Giovanni Pietro Maffei, *Rerum a societate Iesu in Oriente gestarum volumen*.

Cologne, Gerwin Calenius, & Johann Quentel, 1574, 472 pages.

Livres rares, Général YBX487

Catalogue des imprimés..., notice 1.

Acosta, José de [De Acosta, Joseph], *De natura novi orbis libri duo. Et De promulgatione evangelii apud barbaros, sive, De procuranda Indorum, salute, libri sex*.

Cologne, Arnold Mylius, 1596, 581 pages.

Livres rares, Général YE250

Catalogue des imprimés..., notice 2.

Antonin le Florentin, saint [Antoninus], *Secu[n]da pars summe reuere[n]dissimi in Christo patris ac d[omi]ni*.

Bâle, Jean de Amerbach, Jean Petri et Jean Froben, 1511, 211 feuillets.

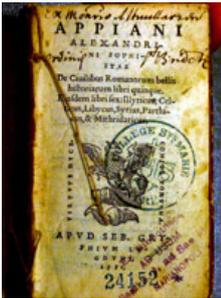
Livres rares, Général BJ 1249 A59.1511

Catalogue des imprimés..., notice 3.

Appien d'Alexandrie [Appianus Alexandrinus], *De ciuilibus romanorum bellis historiarum libri quinque. Eiusdem libri sex: Illyricus, Celticus, Libycus, Syrius, Parthicus & Mithridaticus.*

Lyon, Sébastien Gryphe, 1551, 653 pages (incomplet).

Livres rares, Général YPA211



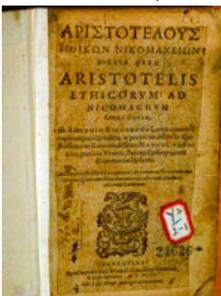
Ce livre contient les cinq livres (livres XIII à XVII) des *Guerres civiles (Emphyllion)* tirés de l'*Histoire des Guerres romaines* d'Appien d'Alexandrie, écrivain grec du II^e siècle apr. J.-C. établi à Rome. Cette édition présente la version latine du savant vénitien Pier Candido Decembrio, qui a traduit l'œuvre complète d'Appien pour la première fois en 1472. Cette œuvre comptait à l'origine vingt-quatre livres portant sur les différentes conquêtes romaines, toutefois, seuls neuf d'entre eux et des fragments des autres livres sont parvenus à la postérité.

Catalogue des imprimés..., notice 4.

Aristote, *Éthikôn Nikomacheiôn biblia deka = Aristotelis ethicorum ad Nikomachum libri decem.*

Francfort, héritiers d'André Wechel, Claude de Marne et Johann Aubry, 1596, 820 pages.

Livres rares, Général PA3893E6 1596



La première partie de ce volume comprend les dix livres de l'*Éthique à Nicomaque* d'Aristote, dont le texte est présenté sur deux colonnes (texte grec avec traduction latine d'Antonio Riccobono en regard). Sa deuxième partie est constituée d'un commentaire de l'œuvre d'Aristote par Riccobono ; elle possède sa propre page de titre et porte la même marque d'imprimeur.

Catalogue des imprimés..., notice 5.

Aristote, *Commentarii Collegii Conimbricensis societatis Iesu, in libros de generatione et corruptione Aristotelis Stagiritæ.*

Mayence, Johann Albin, 1599, 524 pages.

Livres rares, Général YBV99

Catalogue des imprimés..., notice 6.

Arrien [Arrianus, Flavius], *De rebus gestis Alexandri Magni regis Macedonu libri octo, summa diligentia ad Græcum exemplar emendati & innumeris quibus antea scatebant mendis repurgati.*

Bâle, Robert Winter, 1539, 397 pages.

Livres rares, Général YPA202
Catalogue des imprimés..., notice 7.

Azpilcueta, Martin de (dit Docteur Navarrus), *Consiliorum sive responsorum libri quinque iuxta ordinem decretalium dispositi*.

Rome, Giacomo Torniéri et Francesco Coattino, 1590, 2 volumes.

Livres rares, Général YBV98 V1 et YBV98 V2

Catalogue des imprimés..., notice 8.

Bry, Theodor de, *Americæ pars II. Brevis narratio: eorum quæ in Florida Americæ provincia Gallis acciderunt, secunda in illam navigatione, duce Renato de Laudoniere...Anno mdlxiiii. Quæ est secunda pars Americæ...Auctore Iacobo le Moyne, cui cognomen de Morgues...*

Francfort, Jean Wechel, 1591, 162 pages + carte.

Livres rares, Général F314L52

Catalogue des imprimés..., notice 9.

Bry, Theodor de, *Americæ pars VI. Sive, Historiæ ab Hieronymo Bnezono Mediolanense scriptæ, sectio tertia, res non minus nobiles & admiratione plenas continens, quàm præcedentes duæ, In hac enim reperies, qua ratione Hispani opulentissimas illas Peruâni regni provincias occuparint, capto Rege Atabaliba, deinde orta inter ipsos Hispanos in eo regno civilia bella.*

Francfort, [s.n.], 1596, 158 pages.

Livres rares, Général G159 B7 V6

Catalogue des imprimés..., notice 9bis.

Bry, Theodor de, *Americæ nona & postrema pars qua de ratione elementorum.*

Francfort, Mathias Becker, 1602, 3 volumes :

Relatio historica, 56 pages. Livres rares, Général G159 B7 V9B

Idea vera et genuina, 23 feuillets. Livres rares, Général YG147

Additamentum nonæ partis Americæ, 132 pages. Livres rares, Général G159 B7 V9C

Catalogue des imprimés..., notice 11.

Bry, Theodor de, Filippo Pigafetta, Jean Théodore de Bry, Johann Israël de Bry, *Indiæ Orientalis pars I. Vera descriptio regni Africani, quod tam ab incolis quam Lusitanis Congus appellatur.*

Francfort, Wolfgang Richter, 1598, 108 pages + 2 cartes.

Livres rares, Général G159B6 V1

Catalogue des imprimés..., notice 10.

Bry, Theodor de, Johann Israël de Bry, Jean Théodore de Bry, Gothard Arthus, *Indiæ Orientalis pars VI.*

Francfort, Wolfgang Richter, 1604, 134 pages.

Livres rares, Général G159B5 V6

Catalogue des imprimés..., notice 12.

Bry, Theodor de , Jean Théodore de Bry, Johann Israël de Bry, Amerigo Vespucci, *Indiæ Orientalis pars XI.*

Oppenheim, Hieronymus Galler, 1619, 59 feuillets (exemplaire incomplet).

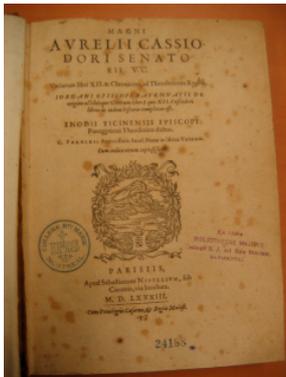
Livres rares, Général G159B6 V11

Catalogue des imprimés..., notice 13.

Cassiodore [Cassiodorus, Flavius Magnus Aurelius], *Variarum libri XII & Chronicon.*

Paris, Sébastien Nivelles, 1583, 660 pages.

Livres rares, Général YDG42



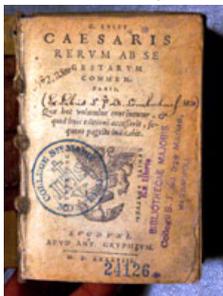
L'ouvrage présent aux livres rares contient essentiellement les douze livres de *Variarum*, recueil de 468 lettres, formules officielles et actes rédigés par Cassiodore pendant ses mandats officiels, puis la *Chronique* destinée à Théodoric (et Eutharic, son gendre et héritier), puis le résumé par Jordanès de son *Histoire des Goths* (Gètes) et enfin le *Panégyrique de Théodoric* par Ennodius.

Catalogue des imprimés..., notice 14.

César, Jules [Cæsar, Caius Julius], *Rerum ab se gestarum commentarii.*

Lyon, Antoine Gryphe, 1588, 992 p.

Livres rares, Général YPA 208



Ce livre s'inscrit dans la tradition humaniste des éditions de classiques militaires (les éditions collectives des *veteres scriptores de re militari*) qui présentent à la fois des textes d'auteurs anciens et divers travaux d'humanistes. Le centre de l'œuvre est constitué des *Commentaires* de Jules César sur la *Guerre des Gaules* et la *Guerre civile*, des livres de la *Guerre d'Alexandrie*, de la *Guerre d'Afrique* et de la *Guerre d'Espagne*, écrits par Aulus Hirtius, un membre de son état-major qui a aussi écrit le livre VIII de la *Guerre des Gaules*, et des fragments de César retrouvés chez divers auteurs de l'Antiquité romaine.

Catalogue des imprimés..., notice 15.

Cicéron [Cicero, Marcus Tullius], *Opera*.

Paris, Charles Estienne, 1554-1555, 4 tomes en 2 volumes :

Volume I, 1160 pages, Livres rares, Général YPA76 V1.

Volume II, 1244 pages. Livres rares, Général YPA76 V2.



Cette édition des œuvres de Cicéron, qui représente la plus importante et la plus volumineuse publication de Charles Estienne, reproduit en grand format celle imprimée par son frère Robert I à Paris en 1543 (in-8). Dans le premier volume, les textes de Cicéron sont précédés d'une traduction latine de la *Vie de Cicéron* de Plutarque par Achille Philerote Bochio Bononiensis, et par des extraits d'éloges à Cicéron par des auteurs de l'Antiquité (tirés de Tite-Live, *Histoires*, Livre CXX). *Catalogue des imprimés...*, notice 16.

Commynes, Philippe de, seigneur d'Argenton [Commines, Philippe de], *Mémoires*.

[Genève], [Antoine Blanc] pour Jacques Chouet, 1596, [940] pages.

Livres rares, Général DC 106.9 C8 A3.1596

Catalogue des imprimés..., notice 17.

Conti, Natale [Comes, Natalis], *Mythologiae, sive explicationum fabularum, libri decem, in quibus omnia prope naturalis & moralis philosophiae dogmata continentur*.

Paris, Arnold Sittard, 1583, 1240 pages.

Livres rares, Général YBL46

Catalogue des imprimés..., notice 18.

Cooper, Thomas, évêque de Winchester, *Thesaurus linguæ romanæ & britannicæ*.

Londres, [Henry Denham], 1584, 856 feuillets.

Livres rares, Général YPA100

Catalogue des imprimés..., notice 19.

Corrozet, Gilles et Hans Holbein, *Icones historiarum Veteris Testamenti*.

Lyon, Jean Frellon, 1547, 52 feuillets.

Livres rares, Général NE 1150.5 H64 A4.1547



Les *Icones historiarum veteris testamenti* s'inscrivent directement dans le courant de la littérature emblématique au XVI^e siècle. Bien que celle-ci soit originellement associée aux représentations païennes, on vit bientôt l'apparition d'un mouvement s'intéressant à des emblèmes chrétiens, dont on pourrait tirer une moralité. Les *Icones*, présentant une histoire en images de l'Ancien Testament, sont la parfaite représentation de ce mouvement. Chaque feuillet de ce bel ouvrage comporte une gravure sur bois en son centre illustrant une scène biblique, accompagnée du passage sacré en latin et de quatrains en français le traduisant poétiquement.

Catalogue des imprimés..., notice 20.

Cyprien, saint [Cyprianus, Thascius Cæcilius], *D. Cæcili Cypriani Carthaginiensis episcopi, totius Africæ primatis & gloriosissimi martyris opera.*

Anvers, Pierre Bellère, 1589, 564 pages.

Livres rares, Général YBX 428.2

Catalogue des imprimés..., notice 21.

Del Rio, Martin Anton [Delrio, Martino Antonio], *Syntagma tragædiæ latinæ: in tres partes distinctum : quid in iisdem contineatur, sequens pagina indicabit.*

Anvers, [Jeanne Rivière], veuve de Christophe Plantin, et Jean Moretus, 1593, 1252 pages.

Livres rares, Général YPA66.5



Le *Syntagma* du jésuite Martin Antoine Del Rio est une œuvre humaniste à vocation savante et pédagogique. Cet ouvrage sur la tragédie latine est divisé en trois parties : des prolégomènes, des tragédies (surtout de Sénèque), suivies de commentaires et de trois index. Chacune des parties possède sa page de titre, les deux premières portent la date de 1593 et la troisième est datée de 1594, tandis que le colophon porte la date de 1595. L'Université du Québec à Montréal possède aussi une réédition de 1620 du *Syntagma* de Del Rio, publié à Paris par Pierre Billaine (voir sous la cote YPA66).

Catalogue des imprimés..., notice 22.

Dion Cassius, *Rômaikôn istoriôn biblia pente kai eikosi - Romanarum historiarum libri XXV ex Guilielmi Xylandri interpretatione.*

Genève, Henri Estienne II, 1592, 828 pages.

Livres rares, Général DG 207 D5625 .1592



Cette édition reprend celle publiée par Robert Estienne I en 1544, c'est-à-dire les vingt-cinq livres (livres 35 à 60) restants de l'*Histoire romaine* de l'historien grec Dion Cassius. Le texte est organisé en deux colonnes, l'une en grec et l'autre en latin, avec des commentaires en latin dans les marges (surtout des précisions historiques). La traduction latine a été réalisée par Guilielmus Xylander (Wilhelm Holtzmann).

Catalogue des imprimés..., notice 23.

Du Prat, Pardoux [Pardulphus Prateius], *Lexicon iuris, civilis et canonici, sive potius, commentarius de verborum quæ ad utrunque ius pertinent significatione, antiquitatum romanarum clementis, & legum pop. rom. copiosissimo indice, ad auctus.*

Francfort, Christophe Corvin et Jean Wechel, 1581, 670 pages.

Livres rares, Général YKJJ97

Catalogue des imprimés..., notice 24.

Emili, Paolo [Paulus Æmilius ; Paul Émile], *Les cinq premiers livres de l'Histoire françoise.*

Paris, Michel Fezandat., 1556, 348 pages.

Livres rares, Général YDC75

Catalogue des imprimés..., notice 25.

Érasme [Erasmus, Desiderius], *Apophthegmatum opus cum primis frugiferum, uigilanter ab ipso recognitum auctore, e græco codice correctis aliquot locis, in quibus interpres Diogenis Lærtii fefellerat.*

Lyon, Sébastien Gryphe, 1539, 648 pages.

Livres rares, Général YPA135



Ce volume présente, en huit livres, les apophthegmes des Anciens (les dits, sentences, ou paroles mémorables des rois, philosophes et autres grands personnages grecs et romains) choisis, compilés et traduits, au besoin, par Érasme. Celui-ci emprunte aux compilations d'apophthegmes d'auteurs anciens, notamment celles de Plutarque et de Diogène Laërce.

Catalogue des imprimés..., notice 26.

Érasme [Erasmus, Desiderius], *Ecclesiastæ sive de ratione concionandi libri quatuor, opus recens, denuo ab autore recognitum, sed cum indice accuratiore quam antehac & copiosiore.*

Anvers, Guillaume du Mont, 1539, 576 pages.

Livres rares, Général YPA227

Catalogue des imprimés..., notice 27.

Érasme [Erasmus, Desiderius], *Colloquiorum familiarium opus.*

Bâle, Mathias Harscher, 1554, 800 pages.

Livres rares, Général YPA226

Catalogue des imprimés..., notice 28.

Estienne, Charles, *Dictionarium historicum geographicum, pœticum, gentium, hominum, deorum gentiliu regionum, locorum, ciuitatum, equorum, fluuiorum, sinuum, portuum, promontoriorum, ac montium.*

Lyon, Thomas Soubron et Moïse Desprez, 1595, 452 p.

YAG8

Livres rares

Catalogue des imprimés..., notice 29.

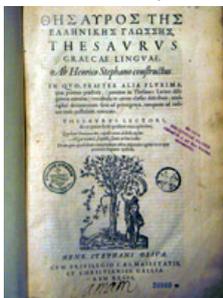
Estienne, Henri II, *Thesaurus tès èllènikès glòssès.*

[Genève], Henri Estienne, [1572], 2 volumes :

Volume I : 1004 pages.

Volume II : 864 pages.

Livres rares, Général PA 442 E77 V.1-2



Publication la plus importante de Henri Estienne, le *Thesaurus* grec fait suite au *Thesaurus Linguae Latinæ* réalisé par son père Robert I et imprimé à Paris en 1543. La date de publication de 1572 du *Thesaurus Græcæ Linguae* n'apparaît pas sur tous les exemplaires. Les pages de titre non datées des tomes conservés à l'Université du Québec à Montréal portent la mention « Henr. Stephani Oliva » sous la marque typographique. Ce grand ouvrage lexicographique est le plus souvent relié en cinq volumes, dont quatre de dictionnaires, suivis d'un volume portant le titre *Appendix libellorum ad Thesaurum græcæ linguae pertinentium*.

Catalogue des imprimés..., notice 30.

Estienne, Robert (éditeur scientifique), *Tès Kainès Diathèkès hapanta sive Novum Testamentum.*

Paris, Robert II Estienne, 1568, 2 volumes :

Tès Kainès, 528 pages.

Hai tou hagiou Paulou epistolai, 384 pages.

Livres rares, Général BS1965 1568



Le Nouveau Testament en grec (*Tès Kainès*) publié en 1568 est en fait une réédition de celui qu'imprima à Paris en 1546 Robert Estienne, premier du nom (1503-1560). Issu d'une grande famille d'imprimeurs français, ce dernier succède à son père Henri (dit Stephanus), chef de la dynastie, dans l'atelier parisien. Robert Estienne est un grand éditeur humaniste, savant et amoureux de la culture classique. Le roi François I^{er}, qui admire son travail, lui accorde un privilège pour chacun de ses ouvrages et le nomme imprimeur du roi en lettres hébraïques et latines en 1539.

Catalogue des imprimés..., notice 31.

Euclide, *Elementorum libri XV.*

Cologne, Giovanni Battista Ciotti, 1591, 2 volumes :

Volume I : 376 pages. Livres rares, Général YQA52 V1.

Volume II : 396 pages (folio vierge intercalé à la suite de chaque page imprimée).

Livres rares, Général YQA52 V2

Catalogue des imprimés..., notice 32.

Eusèbe, évêque de Césarée [Eusebius Pamphili], *Opera.*

Bâle, Heinrich Petri, [1549], 2 tomes en 1 volume :

Tome I : 804 pages.

Tome II : 170 feuillets.

Livres rares, Général YBS94

Catalogue des imprimés..., notice 33.

Eustathe de Thessalonique, *Parékbotai eis tèn Omèrou Odysseïan.*

Bâle, Jérôme Froben et Nicolas Episcopus, 1559, 980 pages.

Livres rares, Général PA4021A2 1559 V3

Catalogue des imprimés..., notice 34.

Eymerich, Nicolas [Eymericus, Nicolaus ; Eymeric, Nicolau], *Directorium Inquisitorum.*

Venise, Marc'Antonio Zaltieri, 1595, 936 pages.

Livres rares, Général BX1710E9 1595

Catalogue des imprimés..., notice 35.

Flavius Josèphe, [*Antiquitatum Judaicarum libri XX*].

Cologne, Eucharius Cervicornus, 1534, 335 feuillets.

Livres rares, Général YD102



L'ouvrage *Antiquitatum* contient plusieurs textes de Josèphe, écrits à des périodes différentes au I^{er} siècle après J.C. Ce titre renvoie d'abord à l'histoire du peuple juif narrée par Josèphe, depuis la Genèse jusqu'à son temps. Vient ensuite le récit *De bello Iudaico* (ou *Histoire de la guerre des Juifs contre les Romains*), racontant le conflit armé qui survint en 66 entre Rome et la Judée en rébellion, qui cherchait à retrouver son autonomie; Flavius Josèphe y était lui-même chef de guerre. Il est à remarquer que cet auteur païen fut considéré, à travers les âges, comme un allié du christianisme, et que la popularité de son œuvre ne se démentit jamais au fil des siècles.

Catalogue des imprimés..., notice 36.

Hérodote d'Halicarnasse, *Historiæ libri IX et de vita Homeri libellus*.

Francfort, héritiers d'André Wechel, 1584, 752 pages.

Livres rares, Général YPA160



Ce livre est une œuvre humaniste à propos d'Hérodote, historien grec du V^e siècle av. J.-C., davantage que l'œuvre d'Hérodote lui-même. Il contient, entre autres, une reproduction de l'*Apologia pro Herodoto* écrite par Henri Estienne à la défense de l'historien grec, les neuf livres des *Histoires* d'Hérodote dans la traduction de Lorenzo Valla, une *Vie d'Homère* attribuée à Hérodote et traduite par Conrad Hertzbach, et des extraits des *Histoires de la Perse* de l'historien grec Ctésias.

Catalogue des imprimés..., notice 37.

Homère, *Èrôika. Omèrou Odysseia. Homeri Odyssea*.

[Genève], Eustache Vignon, 1574, 864 pages.

Livres rares, Général PA4021 A2 1574

Catalogue des imprimés..., notice 38.

Hotman, François, Sieur de Villiers Saint-Paul [Hotomanus, Franciscus], *Opera*.

[Genève], héritiers d'Eustache Vignon, & Jacques Stoer, 1599-1600, 3 volumes :

Volume I : 1212 pages. Livres rares, Général YKBD3 V1.

Volume II : 1356 pages. Livres rares, Général YKBD3 V2.

Volume 3 : 948 pages. Livres rares, Général YKBD3 V3.

Catalogue des imprimés..., notice 39.

Hozjusz, Stanislaw [Hosius, Stanislaus], *Opera*.

Lyon, Guillaume Rouillé, 1564, 2 volumes.

Volume I : 888 pages. Livres rares, Général YPA230 T1.

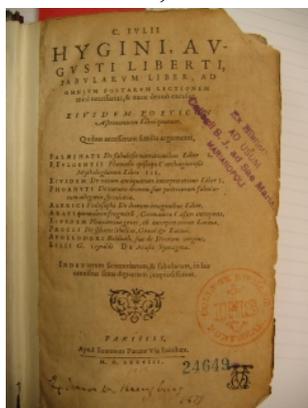
Volume II : 712 pages. Livres rares, Général YPA230 T2.

Catalogue des imprimés..., notice 40.

Hygin [Hyginus, Caius Julius], *Fabularum liber, ad omnium pœtarum lectionem mire necessarius & nunc denuo excusus. Eiusdem pœticon astronomicon libri quatuor*.

Paris, Jean Parant, 1578, 384 pages.

Livres rares, Général YPA229



Hygin (Caius Julius Hyginus) est né en 67 avant J.-C. et est mort en 17 de notre ère. Peut-être fut-il esclave de Jules César, affranchi par Auguste et chargé, en tant que grammairien, de la Bibliothèque palatine. Son œuvre est très éclectique ; commentaire de Vigile, traité d'agronomie, mais surtout, ce qui en fait un auteur important encore de nos jours, ce sont son recueil de fables mythologiques (*Fabulae*) et son traité sur l'astronomie (*De Astronomia*).

Catalogue des imprimés..., notice 41.

La Bigne, Marguerin de, *Sacrae bibliothecae sanctorum patrum, seu scriptorum ecclesiasticorum probabilium*.

Paris, [Compagnie de la Grand'Navire (Michel Sonnius, Sébastien Nivelles, Jacques et Baptiste Du Puys)], 1589, 9 volumes :

Volume I : 994 pages. Livres rares, Général YBS75 V1.

Volume II : 708 pages. Livres rares, Général YBS75 V2.

Volume III : 652 pages. Livres rares, Général YBS75 V3.

Volume IV : 740 pages. Livres rares, Général YBS75 V4.

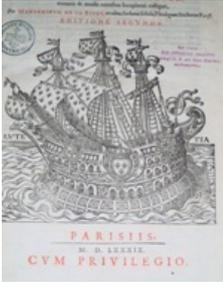
Volume V : 800 pages. Livres rares, Général YBS75 V5.

Volume VI : 656 pages. Livres rares, Général YBS75 V6.

Volume VII : 996 pages. Livres rares, Général YBS75 V7.

Volume VIII : 612 pages. Livres rares, Général YBS75 V8.

Volume IX : 816 pages. Livres rares, Général YBS75 V9.



Pour saisir l'importance de la publication en 1589 de la *Sacrae Bibliothecae Sanctorum Patrum*, somme des écrits des Pères de l'Église, par le théologien de la Sorbonne Marguerin de La Bigne, il est d'abord nécessaire de se placer dans le contexte de la Contre-Réforme catholique. La lutte contre l'hérésie protestante, érigée en priorité absolue par le Concile de Trente qui s'est achevé en 1563, a amené les institutions cléricales à mettre davantage en lumière les fondements orthodoxes de la foi chrétienne, afin de valoriser la tradition religieuse et d'étayer solidement les arguments des théologiens catholiques dans leurs réfutations des idées réformistes.

Catalogue des imprimés..., notice 42.

Lopez de Gomara [López de Gómara, Francisco], *Voyages et conquêtes du capitaine Ferdinand Courtois, es Indes Occidentales. Histoire traduite de langue espagnole par Guillaume le Breton Nivernois.*

Paris, Abel l'Angelier, 1588, 424 pages.

Livres rares, Général F1230G64

Catalogue des imprimés..., notice 43.

Lucrece [Lucretius Carus, Titus], *De rerum natura libri sex.*

Lyon, Antoine Gryphe, 1576, 296 pages.

Livres rares, Général YPA183



Ce petit livre présente la seule œuvre connue de Lucrece, poète et philosophe romain du I^{er} siècle av. J.-C. et qui fut un admirateur d'Épicure. Ce poème didactique en six chants, *De la Nature des choses*, demeure la source essentielle de notre connaissance de l'épicurisme. Outre le poème de Lucrece, cette édition (fruit du travail des humanistes Denis Lambin et Adrien Turnèbe) présente en préface une *Vie de Lucrece* attribuée à l'humaniste italien Lilio Gregorio Giraldi.

Catalogue des imprimés..., notice 44.

Major, Georg [Maior, Georgius ; Meier, Georg], *Vitæ patrum, in usum ministrorum verbi, quo ad eius fieri potuit repurgatæ. Cum præfatione D. Doctoris Martini Lutheri.*

Wittenberg, Petrus Seitz, 1544, 332 pages.

Livres rares, Général YBR150

Catalogue des imprimés..., notice 45.

Nagelmaker, Laurentius, *De iubilæo, sive indulgentiis, et plenaria remissione, dialogus.*

Anvers, Gérard Smits, 1576, 51 feuillets.

Livres rares, Général YBT86

Catalogue des imprimés..., notice 46.

Philon d'Alexandrie, *Opuscula tria.*

Francfort, Jean Wechel, 1587, 288 pages.

Livres rares, Général YPA185



Philon d'Alexandrie, dit « Philon le Juif », fut l'auteur de nombreux traités philosophiques et exégétiques, qui contribuèrent à concilier philosophie et christianisme, et dans lesquels il développa une interprétation allégorique des Écritures. Ce livre présente trois de ses travaux, d'après l'édition de 1587 du philologue David Hoeschel. Le texte de Philon est présenté en grec seulement (gros caractères), il est précédé d'une épître dédicatoire de l'éditeur à deux notables d'Augsbourg, Antoine Christophe Rechlinger et Johann Welser, et est suivi des annotations de Hoeschel, d'un index et d'une page de corrections.

Catalogue des imprimés..., notice 47.

Platon, *Apanta ta sôzomena. Opera quæ extant omnia.*

[Genève], Henri Estienne II, 1578, 3 volumes :

Volume I : 580 pages. Livres rares, Général PA4279A2 1578 V1.

Volume II : 1000 pages. Livres rares, Général PA4279A2 1578 V2.

Volume III : 564 pages. Livres rares, Général PA4279A2 1578 V3.



Cette édition des œuvres de Platon est célèbre et estimée. Elle présente, sur deux colonnes, le texte grec avec la traduction latine de Juan Serrano (Jean de Serres) en regard. Henri Estienne a créé pour

cette édition la célèbre pagination encore utilisée dans les éditions récentes et les citations de Platon (lettres de « a » à « e » entre les colonnes en grec et en latin qui découpent les colonnes en cinq sections). Plusieurs pièces liminaires (31 pages), en prose et en vers, apparaissent au premier volume (dont une table des matières pour l'ensemble de l'œuvre), et une épître dédicatoire précède le texte de chacun des volumes. Le troisième volume se termine par deux index, précédés des annotations de Jean de Serres et de Henri Estienne.

Catalogue des imprimés..., notice 48.

Pomponius Mela, [*Cosmographi geographia*].

Venise, Erhard Ratdolt, 1482, 48 feuillets.

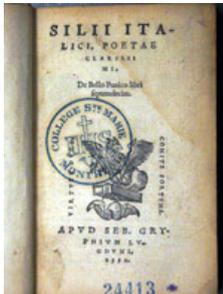
Livres rares, Général YG132

Catalogue des imprimés..., notice 49.

Silius Italicus, Tiberius Catius, *De bello punico libri septemdecim*.

Lyon, Sébastien Gryphe, 1551, 432 pages.

Livres rares, Général YPA201



Les *Punica* de Silius Italicus, épopée de dix-sept chants en hexamètres sur la deuxième guerre punique, sont le plus long poème qui nous soit parvenu en langue latine. Cette édition présente, en dix-sept livres, l'œuvre de ce poète latin, grand admirateur de Virgile, qui vécut au I^{er} siècle de notre ère. Le texte est précédé par une *Vie de Silius Italicus* composée par l'humaniste florentin Pietro Riccio (dit Petrus Crinitus).

Catalogue des imprimés..., notice 50.

Spagnoli, Baptista, dit le Mantouan [Mantuanus, Baptista ; Mantoue, Baptiste de], *Opera omnia, in quatuor tomos distincta, pluribus libris aucta & restituta*.

Anvers, Jean Bellère, 1576, 396 pages.

Livres rares, Général YPA233 T1

Catalogue des imprimés..., notice 51.

Stucki, Johann Wilhelm [Stuckius, Johannes Guilielmus], *Antiquitatum convivialium libri III, in quibus Hebræorum, Græcorum, Romanorum aliarumque nationum antiqua, conviviorum genera, mores, consuetudines, ritus ceremoniacque conviviales atque etiam alia explicantur*.

Zurich, Johannes Wolf, 1597, 440 pages.

Livres rares, Général YPA75

Catalogue des imprimés..., notice 52.

Suétone [Tranquillus, Caius Suetonius], *XII Cæsares*.

Paris, Robert Estienne, 1543, 368 pages.

Livres rares, Général YDG58



Cette édition des *Vies des douze Césars* de l'historien romain Suétone est une des plus importantes de la Renaissance, car le texte a été établi par Robert Estienne à partir du *vetustum exemplar* (le « Codex Memmianus »), le meilleur et le plus ancien manuscrit de Suétone datant du IX^e siècle. Le texte est suivi des commentaires de Giovanni Battista Cipelli (dit Egnazio), de l'« Avis au lecteur » de l'édition donnée par Érasme en 1518 et des traductions par Egnazio des passages en grec.

Catalogue des imprimés..., notice 53.

Surius, Laurentius [Sauer, Lorenz], *De probatis sanctorum historiis*.

Cologne, Gerwin Calenius et héritiers de Johann Quentel, 1576-1581, 6 volumes :

Volume I : 1164 pages. Livres rares, Général YBR136 V1.

Volume II : 1124 pages. Livres rares, Général YBR136 V2.

Volume III : 1028 pages. Livres rares, Général YBR136 V3.

Volume IV : 1060 pages. Livres rares, Général YBR136 V4.

Volume V : 1160 pages. Livres rares, Général YBR136 V5.

Volume VI : 1236 pages. Livres rares, Général YBR136 V6.

Catalogue des imprimés..., notice 54.

Tabourot, Etienne, *Les Bigarrures et Touches...*, voir la liste du XVII^e pour l'édition parisienne de 1662 de cet auteur du XVI^e s.

Thomas a Kempis [Malleolus, Thomas ; Hemerken, Thomas], *De imitatione Christi et rerum mundanarum contemptu, libri quatuor vere aurei*.

Cologne, Maternus Cholinus, 1570, 156 pages.

Livres rares, Général YBT99



De imitatione Christi (ou *L'imitation de Jésus-Christ*) de Thomas a Kempis est un ouvrage incontournable dans l'histoire du christianisme. Après la Bible, ce livre fut celui qui connut le plus grand nombre d'éditions et de traductions. Présentant essentiellement une recherche d'union divine avec le Christ, l'auteur y propose en même temps une réflexion profonde sur l'humanité du Sauveur. *L'Imitation de Jésus-Christ* est connu pour appartenir au courant religieux de la *Devotio moderna*,

favorisant la piété personnelle et la recherche d'une spiritualité intérieure au détriment de manifestations plus expansives de la foi; Thomas a Kempis en fut le représentant le plus insigne.
Catalogue des imprimés..., notice 56.

Thomas d'Aquin, saint [Thomas de Aquino], *Opuscula insigniora*.

Louvain, Jérôme Welle, 1562, 2 tomes.

Tome I : 204 pages. Tome II : 232 pages.

Livres rares, Général YPA197

Catalogue des imprimés..., notice 57.

Tite-Live [Livius, Titus], *Decadis quintæ libri quinque*.

Paris, Jean Petit, Pierre Gaudoul et Pierre Vidoue, 1533, 24 feuillets et 816 pages (exemplaire incomplet).

Livres rares, Général PA6452A2 1533

Catalogue des imprimés..., notice 58.

Tite-Live [Livius, Titus], *Latinæ historiæ principis, decas prima*.

Lyon, Sébastien Gryphe, 1542, 692 pages.

Livres rares, Général YPA163 V1



Tite-Live incarne, dans un style ample, l'histoire de la cité romaine antique qui met en lumière la gloire et la grandeur de la République, l'acquisition de ses lois et libertés, la grande valeur des hommes et des femmes qui, en temps de guerre comme en temps de paix, lui ont permis de devenir la plus grande des nations. Au XV^e siècle et dans les premières décennies du siècle suivant, Tite-Live servait de modèle aux humanistes rattachés aux petits États italiens et à ceux d'ailleurs.

Catalogue des imprimés..., notice 59.

Torsellino, Orazio [Torsellini, Horatio ; Tursellinus, Horatius], *Lauretanae Historiae libri quinque*.

[Tournon, Claude Michel, 1605], 490 pages.

Livres rares, Général YBX250

Catalogue des imprimés..., notice 60.

Tory, Geoffroy [Tory, Geofroy], *Champ fleury: au quel est contenu lart & science de la deue & vraye proportion des lettres attiques, quon dit autrement lettres antiques et vulgairement lettres romaines proportionnees selon le corps & visage humain*.

Paris, Geoffroy Tory et Gilles de Gourmont, 1529, 88 feuillets.

Livres rares, Général YNK3



Le *Champ fleury* de Geoffroy Tory, publié en 1529, est une œuvre remarquable à plusieurs égards, non seulement pour la beauté et la diversité de ses illustrations, mais aussi en ce qu'elle représente deux tendances culturelles humanistes contemporaines : l'avènement de la langue vulgaire comme langue d'écriture, et l'élaboration d'un art typographique basé sur l'étude des justes proportions, y plaçant le corps humain comme modèle d'harmonie. Ses magnifiques gravures de lettres s'articulant symétriquement sur des corps humains offrent une belle illustration de ces préoccupations.

Catalogue des imprimés..., notice 61.

Valencia, Gregorio de [Valentia Metimnensis, Gregorius de ; Valentia, Gregorius de], *De rebus fidei hoc tempore controuersis libri.*

Lyon, héritiers de Guillaume Rouillé, 1591, 1008 pages.

Livres rares, Général YBX522

Catalogue des imprimés..., notice 62.

Valeriano, Giovan Pietro [Valeriano, Pierio, dit Pierius], *Hieroglyphica, seu de sacris Ægyptiorum aliarumque gentium literis commentarii.*

Lyon, Barthélemy Honorat, 1586, 656 pages.

Livres rares, Général YPJ4



Les *Hieroglyphica* de Pierio Valeriano sont une oeuvre fascinante pour quiconque s'intéresse à l'histoire de la littérature symbolique. Cet ouvrage s'inscrit dans la tradition du livre d'emblèmes, genre qui fut fort populaire aux XVI^e et XVII^e siècles, principalement grâce à André Alciat et à son *Emblematum liber* (Augsbourg, 1531). L'ouvrage de Valeriano se veut une somme syncrétique des symboles issus de la culture chrétienne comme des traditions antiques gréco-latine, hébraïque et égyptienne, en plus de l'héritage symbolique populaire médiéval, afin de présenter une interprétation du monde dans sa signification unie, cachée et sacrée.

Catalogue des imprimés..., notice 63.

Vettori, Pietro [Victorius, Petrus ; Vettori, Piero], *Variarum lectionum libri XXXVIII.*

Florence, Filippo Giunti et Jacobo Giunti, 1582, 520 pages.

Livres rares, Général YPA79

Catalogue des imprimés..., notice 64.

Wurstisen, Christian [Urstisius, Christianus], *Baszler Chronick*.

Bâle, Sebastian Henricpetri, 1580, 688 pages.

Livres rares, Général DL 30 W87

Catalogue des imprimés..., notice 65.